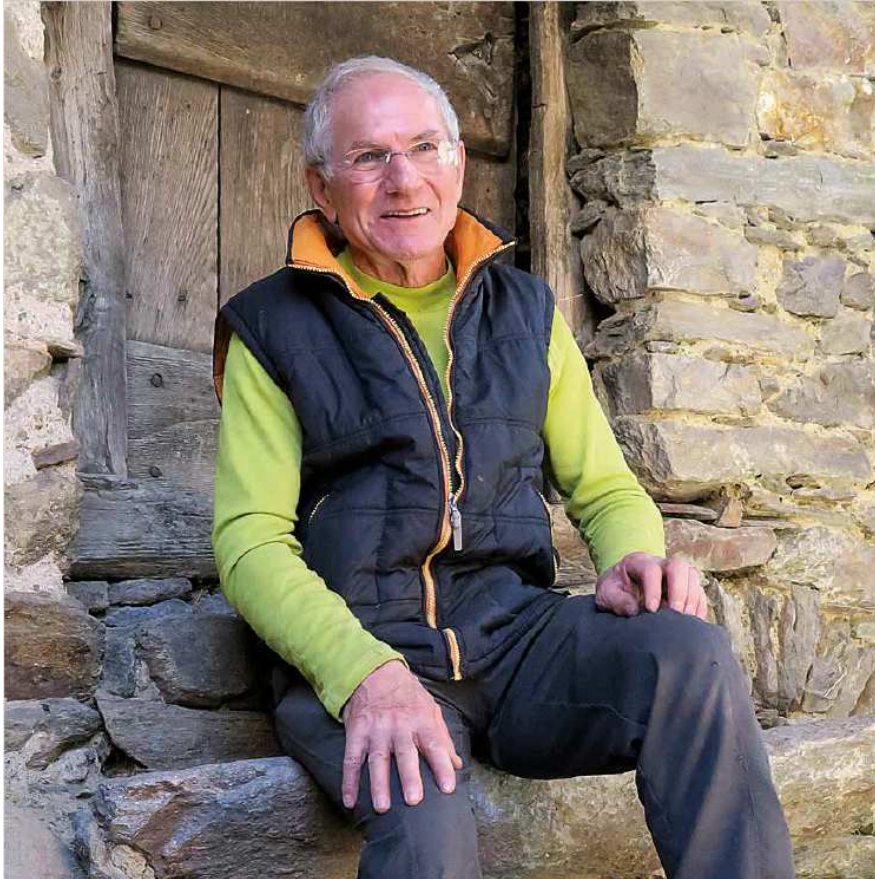


**Pino Bettoni**



Angelo Giuseppe Bettoni, da tutti conosciuto come “Pino”, è nato a Carema ma è vissuto a Pont-Saint-Martin fino al 1984, con una breve parentesi a Donnas dal 1967 al 1972. Dal 1984 si è trasferito a Perloz e oggi vive e lavora nel piccolo villaggio di Chemp.

Ha coltivato la “malattia” del legno, come la chiama lui, fin da bambino.

Dopo aver frequentato a Donnas la scuola di Lucio Duc e Cristiano Nicoletta inizia in modo autonomo a riprodurre, con stile iper-reale e provocatorio, scarpe e oggetti d’uso quotidiano, ma vissuti e logori, a testimonianza di esistenze difficili e sofferte.

Pino scolpisce figure umane colte nelle espressioni semplici della vita quotidiana. Ma si ispira anche alla natura dalla quale trae sentimenti ed emozioni che poi trasferisce nelle sue opere. Celeberrime, a questo riguardo, le foglie che l’artista osserva danzare leggere nel vento e che, affascinato, scolpisce nel legno con estrema sensibilità e delicatezza esponendole poi alle fiere appese a fili sottili e volteggianti nell’aria.

Da più di trent’anni partecipa a simposi e concorsi di scultura, in Italia e all’estero. Ama scambiare le proprie esperienze e confrontarsi con altri artisti perché, come lui stesso afferma, non si finisce mai di crescere e imparare.